Appendice

Appendice

Implémentation MIDI de l'ASR-10

L'ASR–10 possède une implémentation MIDI (Musical Instrument Digital Interface) complète. En utilisation courante, vous trouverez toutes les informations nécessaires concernant les fonctions MIDI de l'ASR-10 dans ce manuel. Vous pouvez également consulter la table d'implémentation MIDI de la page suivante, pour un résumé de l'implémentation MIDI de l'ASR-10.

Si vous programmez un logiciel informatique destiné à communiquer avec l'ASR-10 par MIDI, ou que vous ayiez besoin de l'intégralité des codes de Système Exclusifs, ceux-ci sont disponibles gratuitement auprès de:

ENSONIQ Corp
MIDI Specification Desk
155 Great Valley Parkway
P.O. Box 3023
Malvern PA 19355
USA

Ajoutez à votre demande écrite votre nom et votre adresse, et indiquez que vous désirez un exemplaire de "ASR–10 System Exclusive Specification." Le délai d'envoi est de deux à trois semaines.

Paramètres immatriculés

Les paramètres immatriculés sont transmis (sous la forme de quatre messages de contrôle en séquence) par l'ASR-10 lorsque certains paramètres sont édités à partir du panneau avant. Les deux contrôles de paramètre immatriculés sélectionnent le paramètre, et les deux contrôles Data Entry indiquent la valeur.

Contrôle

Numéro	*Nom*	*Valeur*
100	Parameter Select Immatriculé LSB	00 ou 01
101	Parameter Select Immatriculé MSB	toujours 0
6	Data Entry MSB	(voir ci-dessous)
38	Data Entry LSB	(voir ci-dessous)

Paramètres immatriculés

Numéro	*Nom*	*Valeurs du paramètre dans l'ASR-10*
00	Pitch Bend Range	0..12
01	Master Tuning (Fine)	0..255 (affiché comme -99..+99)

Les valeurs de paramètre sont transmises sous la forme de deux messages de contrôle Data Entry.

Paramètre	*Entrée de données MSB (6)*	*Entrée de données LSB (38)*
Pitch Bend Range	0..12	0
Master Tune	0..127 (bits internes 1..7)	64 ou 0 (bit interne 0)

Pour Master Tune, qui a en interne une valeur de 8 bits, les 7 bits de poids le plus lourd sont augmentés de 64, et décalés une fois avant d'être transmis comme Data Entry MSB (Contrôle 6). Le bit de poids le plus faible de la valeur interne est transmis comme bit 6 du Data Entry LSB (Contrôle 38).

MODEL: ASR–10 **MIDI Implementation Chart** **Version: 1.0**

Function...		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	1	1	
	Channels	1-16	1-16	
Mode	Default	1	1, 3, 4, MULTI	current mode is memorized
	Messages	X	X	Global Controllers in MONO Mode
	Altered	X	X	
Note Number	True Voice	21-108	21-108	
Velocity	Note ON	O	O	[1] A Note Off velocity of 64 is always sent for all keys.
	Note OFF	X [1]	X	
After Touch	Key	O	O	PolyKey pressure
	Channel	O	O	
Pitch Bender		O	O	
Control Change			1–95 External Controller	assignable (XCTRL)
		1 Mod Wheel	1 Mod Wheel	
		4 Foot (Pedal)	4 Foot (Pedal)	
		6 Data Entry MSB[2]	6 Data Entry MSB[2]	[2] for Reg. Params only after 100 & 101 are transmitted or received.
		7 Volume	7 Volume	
		38 Data Entry LSB[2]	38 Data Entry LSB[2]	
		64 Sustain	64 Sustain	[3] Patch Selects; values of 0, 32, 64, 127
		70 Sound Variation[3]	70 Sound Variation[3]	[4] values of 0 & 1 only
		100 Reg. Param. Select LSB[4]	100 Reg. Param. Select LSB[4]	[5] always 0
		101 Reg. Param. Select MSB[5]	101 Reg. Param. Select MSB[5]	
Program Change	True Number	0-127	0-23	in OMNI, POLY,& MONO A
			0-38, 100-127	in MULTI & MONO B
System Exclusive		O	O	see ASR-10 SysEx Spec.
System Common	: Song Pos	O	O	
	: Song Sel	O	X	
	: Tune	X	X	
System Real Time	: Clocks	O	O	
	: Commands	O [6]	O [6]	[6] Start, Stop, Continue
Aux. Messages	: Local On/Off	X	X	[7] recognized by rackmount units only.
	: All Notes Off	X	O [7]	
	: Active Sense	X	X	
	: Reset	X	X	
Notes				

Mode 1= OMNI ON, POLY **Mode 2= OMNI ON, MONO** O = YES
Mode 3= OMNI OFF, POLY **Mode 4= OMNI OFF, MONO** X = NO